











الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

## ٢٣ نائباً يحضرون اجتماع الكتل النيابية وليستعجلون إعلان أسس الوفاق

الرئيس كمال الأسعد: الجلسة عكست الاجواء الوطنية

تصرّح الأسعد: أكد أن هذه الجلسة عكست الاجواء الوطنية السليمة، وقد اتفق جميع النواب على وجوب العمل في هذه الفترة لتحقيق الوفاق الوطني المنشود وبعث الطمينة والامل في المستقبل، وأن اللبنانيين سيواجهون جميع الاحتمالات وجميع المراحل المقبلة، وما تحمله من تطورات صعبة، واحداً، وهذا ايمان تجلي في مختلف الآراء، وهناك اصرار على وجوب الوصول الى هذه النتيجة بالسرعة، التي تتطلبها الاحداث، ومواجهة هذه الاحداث والاضطرار القلبية.

— البقية على الصفحة ١٢ —

# في مؤتمر صحفي هاجم فيه الشيوعيين سلام: اجاري الموقف اللبناني الرسمي .. ومبادرة السادات رانا مع الرئيس الاسد وغيره من العقلاء الذين يعون المصلحة العربية



الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

## جبهة الاحزاب والقوى القومية تطالب بـ ٣ مركات لتحقيق السيادة والوفاق: الوثيقة - الاتفاقات واعادة كل المهجرين

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

## الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

### بيع ركلام استثنائي

من ٥٠.٢٠٪

إتداء من ٩ كانون الثاني

## كلودا

البيان

وفي الاجزاء صدر عن القيادة

البيان التالي:

« قد بحثت القيادة المركزية القومية

في التطورات السياسية على ضوء

شروع السلم اللبناني الذي

يسمونه خط نهاية القومية الفلسطينية

والتكليفات التي تلزمها في هذه المرحلة

من الوجود القومي العربي وتحت القيادة

### الزعماء السياسيون والروحانيون يستنكرون حادث المنفجرة

جانب من القربى والمواطنين الذين امروا بمزق الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

### MD4

#### طريقة فعالة للحد من تدخين السجائر أو الاقلاع كلياً عن عادة التدخين

البيان

وفي الاجزاء صدر عن القيادة

البيان التالي:

« قد بحثت القيادة المركزية القومية

في التطورات السياسية على ضوء

شروع السلم اللبناني الذي

يسمونه خط نهاية القومية الفلسطينية

والتكليفات التي تلزمها في هذه المرحلة

من الوجود القومي العربي وتحت القيادة

### MD4

#### العلاج التدريجي ضد التدخين

البيان

وفي الاجزاء صدر عن القيادة

البيان التالي:

« قد بحثت القيادة المركزية القومية

في التطورات السياسية على ضوء

شروع السلم اللبناني الذي

يسمونه خط نهاية القومية الفلسطينية

والتكليفات التي تلزمها في هذه المرحلة

من الوجود القومي العربي وتحت القيادة

### الزعماء السياسيون والروحانيون يستنكرون حادث المنفجرة

جانب من القربى والمواطنين الذين امروا بمزق الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

### Soldes at GS

Grand Store

Hamra Pasha Center tel: 265750

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)

الرئيس كمال الأسعد مؤتمراً جلسة الكتل النيابية بالجلسة في قصر منصور (تصوير حبيب ضيا)














# AMERICAN EXPORT LINES, INC.

**NORTH ATLANTIC - EAST  
SOUTH - WEST COASTS**


## U.S.A./BEIRUT

(VIA NAPLES)

with the following sailings:

	DEFIANCE	GREAT REPUBLIC	YOUNG AMERICA	LIGHTING	RED JACKET
ETA USA	V. 64	V. 66	V. 68	V. 133	V. 64
ETA BEIRUT	DEC. 8th 77	DEC. 15th 77	DEC. 12th 77	DEC. 27th 77	JAN. 10th 78
GENERAL AGENTS (ADDRESSES)	JAN. 7th 78	JAN. 7th 78	JAN. 15th 78	JAN. 16th 78	JAN. 27th 78

**RODOLPHE SAADE & CO. S.A.L.**  
DEMRD.JIAN BUILDING, MARSEILLAISE STREET, BEIRUT. TEL: 250626/8/7/8 - 221278 - TELEK: 20719 EXSHIP/20321 ROSADE





# مفاوضات لاستئناف ضخ النفط الى الزهراني إلغاء التفرغ لرئيس نقابة التابلايين

وزارة العمل  
تراجع

من جهة أخرى علم امس ان وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، صحت امس موضوع الخلاف الناشب بينا وبين شركة «التابلايين» ، والمتعلق بالانذار الموجه من الوزارة الى الشركة ، لتوقف عن العمل احد الفنيين الذي تم استدعائه من المملكة العربية السعودية بصورة طارئة ، للقيام ببعض الاعمال الملحة والمؤجلة لدى الشركة .

وقد عمدت الوزارة ، وبناء على تدخل من وزارة الصناعة والنفط ، الى سحب الانذار المذكور ، حرصا منها على استمرار ضخ النفط السعودي الى لبنان ، عبر انابيب شركة التابلايين ، التي اوقعت الشخ ، احتجاجا على هذا الامر ، اعتبارا من ١٢-١-١٩٧٨.

صيدا - من مراسل  
«الانوار» :

اصدر مدير شركة «التابلايين» السيد غالب الترك قرارا ، طلب فيه من السيد ايوب الشامي رئيس نقابة العمال في الشركة التقيد بلكوام اليومي في الحسب بالقرارات اسوة بغيره من العمال .

وكان السيد الشامي يصرخ للعمال اللبناني منسدة مدة طويلة ، وقد احدثت نقابة على هذا القرار ، على صعيد اخر تجري الان مفاوضات على مستوى عال ، لحمل الشركة على استئناف ضخ النفط الى الزهراني ، ثانيا للاسترداد من الخارج .

واعلان السيد جورج مقر رئيس الاتحاد العمالي العام يومه رئيسا للاتحاد البترولي تاييده لطلب نقابة التابلايين ، وخصوصا لجنة التفرغ القنابي .

تعين فؤاد ضاهر  
رئيسا لمحكمة الاستئناف  
المدنية في الشمال

طرابلس - من مكتب «الانوار» :  
عين القاضي فؤاد ضاهر رئيسا بالمحكمة لمحكمة الاستئناف المدنية في الشمال .

وجاء هذا التعيين بموجب قرار اصدره وزير العدل ، بعد مطابقة خاتمة طرابلس بالبحر بعين رئيس قضاة اول في الشمال ، اثر تارك الدماوي .

وقد رحبت اوساط المحامين بهذا التعيين ، وقالت انه سيؤدي الى تحريك الدماوي الكثرة المعلقة اسماء القضاء .

كرامي يعرض  
مراحل انشاء  
الجمعية الاسلامي  
في طرابلس

طرابلس - من مكتب «الانوار» :  
عقد لجنة انشاء «الجمعية الاسلامي» في طرابلس اجتماعا امس ، عرفت خلاله المراحل التي تطهها مشروع بناء «دار الانشاء» التي ستضم ايضا محكمة شرعية ودوائر الاوقاف الاسلامية .

ورئيس الاجتماع الرئيس رشيد كرامي بحضور السادة : نجيب الغناء ، الطيبين ، الجبر ، عيسى ، الداية ، ربيع ، القائل ، عبد الحميد ، العرجة ، غندور .

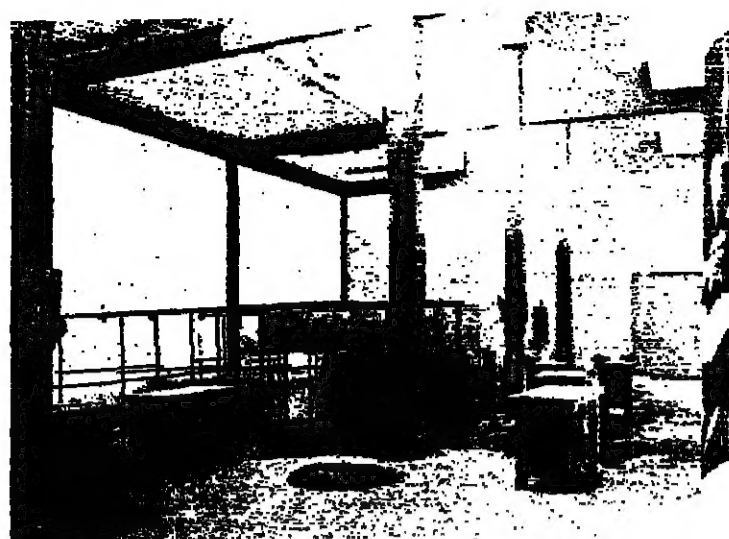
كما ناقشت اللجنة التعليم الفني وضبط للتبشيرة بقتضاء الشروع بعد التام بحملة لجمع التبرعات .

الاحتفال في الاسبوع المقبل  
بذكرى محافظ الشمال  
برعاية رئيس الجمهورية

برئاسة محقق الشكايا استندون قنابل : فحقت لجنة اجراء لكري محافظ الشمال السابق المرحوم الشيخ عيسى العبد ، اجتماعا اقرت فيه اقامة العطلة التذكارية برعاية رئيس الجمهورية السيد الرئيس سركيس نسي مطلع الاسبوع المقبل .

وقد عمدت اللجنة الى نخبة من اعضائها باقتراح الترتيبات التحضيرية والاتصال بالجهات المعنية كالتعليم واعريت اللجنة من امها في ان ياتي الاحتفال بذكرى الفيلد ، على المستوى الذي يليق بمسؤول كير ، وتوكل الدولة عموما ومحافظة الشمال خصوصا بكل امارة واخلاص .

## اليوم الاول لطلاب مهنية صيدا



الصورة مقبرة من الداخل : السورتميلف والمياه داخل الفرو

## مياه الامطار تتسرب الى الغرف والوصول تستقبلهم عند المدخل



ماجدة خوري ، امال شامية ، وليد ديب ، جمال سرور ، جورج بريس

صيدا - من تزيه نقوري :  
فرع الجرس في المدرسة المهنية العالية في صيدا ، تعطلت الحركة الى هذا المرح الضملي ، ويدا علمراسي جديد متجاوزا المصاحب التي اعترضه ، وي مخيمها التي في الاجهيز .

ورافق بدء الدراسة ، استحداثات جديدة لاستيعاب اكبر عدد ممكن من طلاب الجنوب والشوفا لقطاع ، واجراء عقود عديدة مع مدرسين جدد ، وول سبعا للتعليم المنحدر .

الهيئة بمودة العام الدراسي كانت مرسية على الوجوه . الطالب جمال سرور - من برج - سترافية كوربا قال : انما كير بان يبادر المسؤولون الى انجاز ترميم بقعة المبل في قسم الكوربا ، لان المياه تتسرب اليها خلال الامطار ، نظرا لاصابتها خلال الاحداث . واضاف : الاجابات هذا العام اكثر من السليبات ، لكن المطرب اولا تامين اصلاح الطريق من مدخل المدرسة .

وقالت الطالبة امال شامية : سيمجدون - سنة رابعة امارة سر : الوضع هذا العام ، يبدو ايجابيا من اليوم الاول ، سواء من ناحية للدراسة ، او من الناحية العلمية .

وتابعت : ان الاجواء الهادئة والانسنة تسود لكن تبقى الحاجة الى

## بناء مدرسة على نفقة الاهالي في عين جرفا توزيع المتقاعدين على مدارس الجنوب

صيدا - من مراسل «الانوار» :  
ابلاغ وفد من مشايخ بلدة «عين جرفا» بقتضاء حاصبيا ، محافظ الجنوب ، انهم اتشاوروا على تنقيحهم بيلامون مع اهالي البادية مدرسة ستكون جاهزة خلال الاسبوع المقبل . وطلب الوفد المحافظ بتأمين المدرسين والتجهيزات للمدرسة .

كما نسي الوفد على المحافظ ، الاتصال مع المسؤولين في دائرة التربية لتأمين مدرس واحد خلال الاسبوع المقبل ، حتى يؤمن عمليات التسجيل في المدرسة .

وعلى الفور اتصل المحافظ بنائبه علقيا بالسيد وبق حنية ورئيس دائرة التربية في الجنوب ، ونسي عليه الجافرة الى تامين ما يلزم لتكون المدرسة جاهزة في مطلع الشهر المقبل .

وكانت اللجنة التربوية في الجنوب قد عرفت امس خلال اجتماعها برئاسة الدكتور كاتم مكي ، القضايا التربوية في المنطقة ، ونتائج زيارتها لقطنة حاصبيا وغيرها من الاضية نسي الجنوب ، حيث لم وضع تقرير عام بذلك .

وقال السيد حنية بانه تموزا لجهاز المدرسين في المناطق ، دعت دائرة التربية في الجنوب المعلمين القبولين للمعاهد والتدريس في مدارس محافظة الجنوب ، للحضور الى الدائرة في سرايا صيدا ، وتسليم كتب الحاقهم في المدارس ، في مهلة اقصاها يوم الاثنين ١٦ كانون الثاني ، ولا يسقط حقهم في التعاقب اذا مخلصوا عن ذلك .

محافظ الجنوب  
يتفقد مدرسة  
القرير

زار محافظ الجنوب حليم تيلي ، لاس ، مدرسة الاخوة المزيين «القرير» نسي الرجلة ، حيث استقبله رئيس المدرسة واعضاء اللجنة التعليمية فيها والطلاب .

وتفتقد المحافظ الصفوف والامام ، واطلع على نظام التعليم فيها ، وخصوصا قسم الوسائل السمعية والبصرية .

بلدية طرابلس :  
نعالج شكاوى الاحياء الداخلية

طرابلس - من مكتب «الانوار» :  
باشرت بلدية طرابلس باصلاح وتزيت الطسرون الداخلية ومساكن التارة في احياء الحدادين والسويقة والقوري وباب الحديد .

وتكر رئيس مصلحة الشؤون الادارية السيد عيسى الداية ان البلدية وضعت خطة جيدة للعمل على تلبية مطالب المواطنين ، في اطار الدارين الهادئة التي يملأها الشكوى ، والاحكام بالطلاب المسجلة والاجتماعية .

## اتحاد مصانع ورق السيكارة صجي وصلاص الدين الشرجي وشركاهم

البيانات العربية كاهي بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٧٦

الاصول	ل.د.
ارض سعر التكلفة	٣٠.٩٦٠/٠٠
موجودات ثابتة بعد الاستهلاك	١١٢٨١٥٢/٥٠
مساهبات	١١٢٤٦٠/٠٠
بضاعة جاهزة ومواد اولية	٤٠.٣٥٤٨/٥٠
نيم وارصدة مدينة	١٨٨٧٦٧/١١
نقد في الصندوق	٢٧٢٨١١/٢١
موجودات اخرى	١٣٣٣٧٧/٢٠
	٢٥٣٩٩٨٦/٢
الخصوم	ل.د.
راس المال المرحر به والدفع بكامله	١٥.٠٠٠٠/٠٠
٦.٠٠٠٠ سهما قيمة السهم ٢٥ ل.د.	٨٤٣٢/٠٠
احتياطي عام	٧٧٧٢٣/٤٢
احتياطي قانوني	١٥٨١١٥٥/٤٣
الخسائر	٨٨٥.٦٥/٧٠
	٦٦٦.٨٩/٧٣
نيم المساهمين	٥٧٦٢٨١/٣٠
نيم وارصدة دائنة	٥.١٢١٧/٥٠
بنوك دائنة	٧٥٥٢٩٧/٤٩
	٢٥٣٩٩٨٦/٢

مجلس الادارة  
السيدة وداد الايلي الشرجي : رئيسة  
اعضاء : دولة الرئيس رشيد الصلح ، جورج ادولف رباط ، موفق الشرجي ، سيف الدين الشرجي .

المدير العام  
جورج ادولف رباط

مفوض المراقبة الاساسي  
مفوض المراقبة الاضافي  
ميشال سرياني

## اتحاد مصانع ورق السيكارة صجي وصلاص الدين الشرجي وشركاهم

البيانات العربية كاهي بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٧٥

الاصول	ل.د.
ارض سعر التكلفة	٣٠.٩٦٠/٠٠
موجودات ثابتة بعد الاستهلاك	١١٦٦٤٤٦/٧٠
مساهبات	١١٢٤٦٠/٠٠
بضاعة جاهزة ومواد اولية	٧٤٨.٣١/٨٢
نيم وارصدة مدينة	١٦٤٥٦/٣٢
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٣٠.٨٢٠/٣٣
مصاريف تأسيس بعد الاستهلاك	١/٠٠
	٢٧٥٢٥٦٥/١٨
الخصوم	ل.د.
راس المال المرحر به والدفع بكامله	١٥.٠٠٠٠/٠٠
٦.٠٠٠٠ سهما قيمة السهم ٢٥ ل.د.	٨٤٣٢/٠٠
احتياطي عام	٧٧٧٢٣/٤٢
احتياطي قانوني	٤٤٤٠/٧٣
رصيد ارباح مخورة	١٦٦٥٥٥٦/١٦
خسارة عام ١٩٧٥	٤٢.٠٤٧/٩١
	١١٥١٢٨/٢٥
نيم المساهمين	٥٢٥٦٦٩/٦٧
نيم وارصدة دائنة	٣١٦٣٩٦/٥٠
بنوك دائنة	٧١٥٣٩٧/٧٦
	٢٧٥٢٥٦٥/١٨

مجلس الادارة  
السيدة وداد الايلي الشرجي : رئيسة  
اعضاء : دولة الرئيس رشيد الصلح ، جورج ادولف رباط ، موفق الشرجي ، سيف الدين الشرجي .

المدير العام  
جورج ادولف رباط

مفوض المراقبة الاساسي  
مفوض المراقبة الاضافي  
ميشال سرياني

## اتحاد مصانع ورق السيكارة صجي وصلاص الدين الشرجي وشركاهم

البيانات العربية كاهي بتاريخ ٣١ كانون الاول ١٩٧٤

الاصول	ل.د.
ارض سعر التكلفة	٣٠.٩٦٠/٠٠
موجودات ثابتة بعد الاستهلاك	١١٤٩٩٢٠/٥٠
مساهبات	١١٢٤٦٠/٠٠
بضاعة جاهزة ومواد اولية	٦٧٢٨٨٧/١٥
نيم وارصدة مدينة	٣٩٢٣٣٨/٣٦
نقد في الصندوق ولدى البنوك	٩٤.٢٤٢/٣٨
مصاريف تأسيس بعد الاستهلاك	١١٤٤٢/٣٠
	٢٧٣٣٩٢٢/٦٩
الخصوم	ل.د.
راس المال المرحر به والدفع بكامله	١٥.٠٠٠٠/٠٠
٦.٠٠٠٠ سهما قيمة السهم ٢٥ ل.د.	٨٤٣٢/٠٠
احتياطي عام	٧٧٧٢٣/٤٢
احتياطي قانوني	٢٦.٨١/٥٢
رصيد الارباح المتراكمة	١٣٨١٩/٢٠
ارباح عام ١٩٧٤ الغالبة للتوزيع	٤٤٧٩.٠٢/٥٠
نيم المساهمين	١٥٣١٨٦/١٠
نيم وارصدة دائنة	٢٨٧٢٧٨/٢٨
بنوك دائنة	٢٧٣٣٩٢٢/٦٩

مجلس الادارة  
السيدة وداد الايلي الشرجي : رئيسة  
اعضاء : دولة الرئيس رشيد الصلح ، جورج ادولف رباط ، موفق الشرجي ، سيف الدين الشرجي .

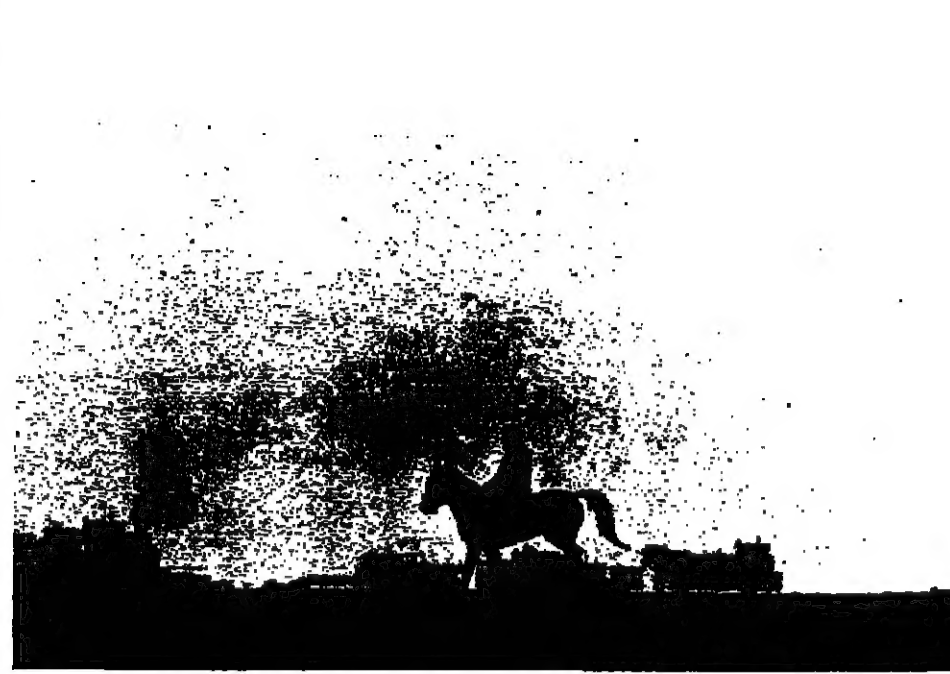
المدير العام  
جورج ادولف رباط

مفوض المراقبة الاساسي  
مفوض المراقبة الاضافي  
ميشال سرياني



الثقافة

العنف والسينما ظاهرة عصرية



المرض يصل إلينا ايها الادباء كسروا اقتلامكم واكتبوا لنا

والانتقادات السياسية... لقد كان مرة بجبهتنا... في تلك الايام... المرض يصل إلينا ايها الادباء كسروا اقتلامكم واكتبوا لنا... في تلك الايام... المرض يصل إلينا ايها الادباء كسروا اقتلامكم واكتبوا لنا...

سعيد عقل في قصر الثقافة قصائد حب للشعب والوطن



يظل سعيد عقل قريبا في مجموعة شعريته... القصائد حب للشعب والوطن... في تلك الايام... سعيد عقل في قصر الثقافة...

خماسيات

في ما يلي ست «خماسيات» لاسم... الخماسيات... في تلك الايام... خمسيات...

ميلودراما ميشال سليمان تحلّص الحداثه من الروتين بالحدث الواقعي



ميلودراما شعريه... صدرت للشاعر ميشال سليمان... في تلك الايام... ميشال سليمان...

أسامة الانوار لغزنا النكر

«لغزنا النكر»... كتيب يسلط الضوء... في تلك الايام... أسامة الانوار...

استعراض سامسون اغنيات ورقص وحنين



بعد غياب ٧ سنوات من الوطن... سامسون... في تلك الايام... استعراض سامسون...

خواطر من واقع الحياة... «خواطر... من واقع الحياة»... في تلك الايام... خواطر...

أسامة الانوار... «لغزنا النكر»... في تلك الايام... أسامة الانوار...





## A black and white photograph showing a person kneeling on the ground, possibly working on a small structure or object. Another person is standing nearby, and a third person is partially visible on the left. The ground is uneven and appears to be outdoors.

أكثر من ٦ ملايين ونصف المليون قدم ما تزال موزومة في التسرداد القروية المبردة منذ الحرب العالمية الثانية .

وهذه الأرقام التي نعلن عن نفسها حين وآخر فيقترعها بعد أن دخلت حتى الآن كلفة في أعمال التسرداد تضرعي مشروعات التسيير ، وتصل إلى ثمانية مبروح عام كمبروح ثروة مبروح العتبة .

والأرقام تقول : أن منطقة المليون التي تبلغ مساحتها نحو نصف مليون فدان على امتداد ٧٧ كيلومترا والتي شهدت المليون العسكرية في الحرب العالمية الثانية ما دخلت في باطنها مبروح الملام جبروتة لا أحد يعرف ما كلفها ، وأن هذه المليون تضرعي على أن تقدر ما يقرب من ٦ مليون ونصف المليون من الأرقام الحية التي تصل المبروح لكل من يقرب منها ..

إن حقول الأرقام التباسية التي حولت فيونا ونصف المليون فدان إلى أراضي برية ، تبعد عن الإسكندرية ١٠ كيلومترا فقط وكان القرويون ان تمتد إليها ثروة مبروح المعبدة عن التليل عند الكبار من أبناء المنطقة . الأرقام المبروح .. أحد

[illegible]

التي كان إلى ١٧٤٧٨ ألفنا مقسمة إلى ٧ لوائح  
أولها وتختص الإنتاج المسمي في اللجنة إلى ٢  
ملايين من مليون من المساحة المستغنية لأن كان  
تحتاجها حوالي ١٠ آلاف من مليون .. وتختص في  
الاصناف في اللجنة من ٢٠٣٦ مليون ترخيصا  
إلى ١٢ ألف في اللجنة عام ١٢ يصبح حاليا ١٠٠٠  
مليون من المليون فقط ..  
بما هي أيضا إلى أسباب انخفاض الإنتاج  
يضاف في بحيرة مريوط وسواحل المستنقعات ..  
السيد السيد التي تعمل على التواطؤ في مناطق  
الزراعي والمكس وأيد في ذات قوة منخفضة  
بين ١٠ و ١٢ مليون .. وتستطيع الوصول  
في امتياز كمية تقتصر على الاصناف بالقرب من  
التواطؤ المسمى ذات الحجم المستغنية  
الزراعية التي تركت لغير حجبها وزاد إنتاجها ..  
التواطؤ أن تكون قوة مرابك السيد على  
التواطؤ من ١٨٠٠ إلى ٢٠٠ حضان للسيد في  
رعاية لأحجام اللجنة ..  
وقد تمت اللجنة للجنة للتلبية الحاجة  
للمستنقعات السيد السيد التواطؤ حبيب  
لجنة المستنقعات على مشروع حيد بحيرة مريوط  
في مزرعة مسكية عليه إنتاج وتزويد المساحة ..  
ويقال الدكتور السيد التواطؤ التي تمت تحويل  
في ١٩٨٠ مليون على غرار المزارع  
التي تمت تحويلها ..

## ■ المياه تتدفق في الصحراء ■

## A black and white photograph showing a group of men standing in front of a large, dark, rocky structure, possibly a mine entrance or a large building. The men are dressed in work clothes, and the scene is set outdoors with a steep, rocky hillside in the background.

■ أعمال، أنشطة في المجال ■

**القاهرة — من نبيل قرج:**

يحتل عدد من الفنانين المصريين بالاسكندرية ، في شهر آذار ( مارس ) القادم ، معرض ميلاذ الفنان اللبناني والسوري والقيصري ، ولطيفاً في معرض مشترك لاصحابهم ، يقفحه سيف وأتلي ، وهما من أبناء الاسكندرية .

ويرتبط سيف وأتلي بالاسكندرية ليس ارتباطاً بحكم الإقامة فقط ، ولكنه ارتباط ليس في الأصل الأول ، فقد سجل سيف مع شقيقته آدم ، الذي توفي سنة ١٩٥٩ ، معاً الحياة منذ كانا طفلين مشغولين بلحان بكلمات أرمس على شط ترسة الصبونية ببحر مدمم يك .

ومع أن سيف وأتلي من الفنانين المصريين القدامى الذين وهبوا جواهرهم للإبداع وحده ، إلا أنه بعد نفسه مجرد هاو للفن ، لا محققاً له . ومن هنا يميز الفن عند سيف بميلته عبادة روحية كالصوفية ، لا تخضع فيه الموهبة المختلفة للتجاهلات التقنيّة أو المدارس المرفوعة ، بل تلتزم منها وحسب ، كما تلتصقاها تخلياً تلياً من خلد أطلالها الخروب الفنية ، وارتداء الانساق اللججيرة عبر الممارسة .

ويتمثل ذلك الوفاء بجلالة في تعلق سيف مع شقيقته آدم التي أكثر من إسهاد ، دون أن يتلذذ أصداء وإنها فلا محققين بالموهبة اليك الأمثلة ، والفترة الاصطناعية على الخلق الجدد ، الذي لا يخضع لأي صورة ثابتة من صور الفن ، بعد توخي الفنان لها تعبيراً .

**أحياء الفن الفرعوني**

ولا ينهم سيف وأتلي المصرية على تبني أحياء للفن الفرعوني القديم ، أو دون مصر القبطية

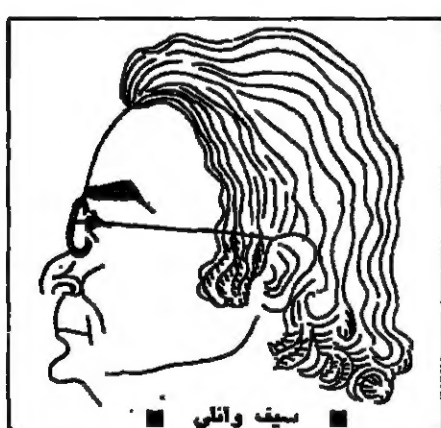
■ سيف وأتلي ■

وهذا الأوقف يتفق مع ما كان يستعمله الفنان جيكوبيون ، صاحب التماثيل الخشبية ، التي تبدو كعوامل التعرية لكنها ، حتى كانت تتلاشى بفعل الزمن ، فقد كان جيكوبا يكثر بإبراز أصابعه في التماثيل الخشبية ، أو التواجد حيث الأصوات ، اعتقاداً منه بأن العمل الفني المبدع يستدعي وجوده ونفثه ، حتى لو كان واقعاً في الظل ، بعيداً عن انتظار نبتة عن حياته

وهذه نبتة عن حياة سيف وأتلي :

١٩٦٠ ولد بالاسكندرية .  
١٩٦٥ — ١٩٦٩ درس الفن على يدي أنورينو ييكي مع شقيقته آدم .  
١٩٦٢ أسس ، ما ، مع سيف له مع شقيقته

١٩٣٤ مارس رقم ٢١ شارع توفيق .  
١٩٦٥ مارس شارع الدكتور محمد رافت .  
١٩٦٣ جائزة مختار في التصوير .  
١٩٦٢ المعرض الخاص الأول ( سيف — آدم )  
قاعة المعرض البريطاني الاسكندرية .  
١٩٦٥ المعرض الخاص الثاني ( سيف — آدم )  
قاعة السفارة المصرية الفرنسية — الاسكندرية .  
١٩٦٦ المعرض الخاص الثالث ( سيف — آدم )  
قاعة اليهيه — القاهرة .  
١٩٦٧ ثروت كلوب — روما ( معرض جامعي مع كيار غلاني إيطاليا ) .  
١٩٦٨ المعرض الخاص الرابع ( سيف — آدم )  
قاعة السفارة المصرية الفرنسية — الاسكندرية .  
١٩٦٩ جائزة رينشارد .  
١٩٦٩ المعرض الخاص ( سيف — آدم )  
التعليق — الاسكندرية .  
١٩٦٥ المعرض الخاص ( سيف — آدم )  
متحف الفن الحديث — القاهرة .  
١٩٥٢ المعرض الخاص السليح ( سيف — آدم )  
قاعة السفارة المصرية الفرنسية — الاسكندرية .  
١٩٥٢ المعرض الخاص الثاني ( سيف — آدم )  
قاعة صالون القاهرة — القاهرة .  
١٩٥٢ ميدالية معرض الفنون الآسيوية والأفريقية .  
١٩٥٢ المعرض الخاص التاسع ( سيف — آدم )  
قاعة السفارة المصرية الفرنسية — الاسكندرية .  
١٩٥٢ أسس ، ما ، مع سيف له مع شقيقته



يوسف وائل

وهذا الموقف يتفق مع ما كان يصنمه الفضل  
بجيوكوبين ، صاحب التماثيل الخشبية ، التي تبدو  
أعماله عوامل التخمية لكنها ، حتى كانت تتلاشى  
فمثل الزمن ، فقد كان بجيوكوبين لا يكره بابرار  
أعماله في الجانك الخشبية ، أو التواجد بين  
الاصواء ، اعتقادا منه بان العمل الفني الجيد  
يصفوه ويحده أن يرضى وجوده وتلقاه ، حتى  
أو كان راعيا في الظل ، بعيدا عن الأنظار .  
نذرة عن حياته

وهذه نبذة عن حياة سيف وانلي :  
١٩٠٦ ولد بالاسكندرية .  
١٩٢٥ - ١٩٢٩ درس الفن على يدي اتورينو  
بيكي مع شقيقه ادوم .  
١٩٣٢ أسس، ادا، موس له مع شقيقه .

■ « المصيدون » يروثة واتلي ■

[illegible]

يحتل عدد من القناتين الحريين بالستردية ، في شهر آذار ( مارس ) ، القديم ، بعيد ميلاد القناتين العالميين سيف وأبني اللثاني والسبعين ، وللتكيفية مرضى مشكور لأعمالهم ، يفتحه سيف وأبني ، ويهدي إليه .

وارتباط سيف وأبني بالستردية ليس ارتباطا يحكم التلاية فقط ، ولكنه ارتباط نبي في المحل الأول ، فقد سبغ سيف حقيقته آدم ، في الثاني من سنة ١٩٥٩ ، معالم الحقيقته منذ كفا ظلمين صفيقين يعلنان بنبوءات الأرسم على شط رتبة الصوبية يحيى محرم بك .

وعن ن سيف وأبني من القناتين الحريين القناتل وأبني وعبوا كحيثه الإبداع وحده ، إلا أنه بعد نفسه مجرد أبو لثني ، لا محترمه له . ومن هنا يختار لثني سيف بعلية عبادة روحية كاستنوس ، لا تخضع لفي الحورية المخالفة للتألمات التفتيدية أو الدارسى العنوية ، بل تليق منها وحسب ، ثم تتطاعها تخوية تالما من قبل املاك التجريب الفنية ، وأرباك الحساق الجلية بر الحورية .

ويستل هذا الارتباط بجاه في تلبس سيف مع حقيقته آدم على أكثر من استنساخ ، دون أن يتلدا آدم وأبنا ولا محترمين بعلية الفكر المساء ، والفتوة الحليلة على الحساق المتجدد ، الكتي لا يخضع لأي تحسرة ثابتة من صور لثني ، يد نبوخي القناتين أي تحسرا .

**أحياء الفن القروني**  
ولا يفهم سيدف الفن المصرية على أنها أحياء  
للنن القروني القديم ، أو قون مصر البنية  
والسليمانية ، أو أي محاولة لإعادة عناصر  
الفنون ، لا تجد أن فنن ضمو زينا لها ، وفي  
نفس الوقت تقريا أو انصافا لها عن عصرنا  
الراهن ، وما يجيش به من إيقاعات جديدة ،  
والثقافتن المزم دالبا بلمنن عن عصره ، لا  
عن المصور المكشوف ، وهذا لا يتحقق بالطبع  
إلا إذا عرف كيف يهذي به الفنن إلى سميت  
المصر الذي يهذي إليه ، وسلمت له أدوات

وتجربة سيف والتي المخوفة في حياتنا الفنية ،  
استطاع أن يتجاوز بها هذه الحالة ، وأن  
يقفز منها إلى السعادة ، ليؤكد أن الفنان يمكن أن  
يكون متعلقاً على أملي مدهش ، مهما كانت القيمة  
التي يعيشها على منسوب ، بعيدة عن الصلابة ،  
ومعنى ذاتاته التي شربها للفنان أن يقيم  
في الكواصم الكبيرة ، خاصة تركيز عادة وسلاط  
السلام والوجود للشهرة ، خاصة وأن الاتصال إلى  
مثل هذه الكواصم يفتح الجذور الأولية الحية  
للفنان .  
وقد وقع سيف إلى أكبت هذا الاستثناء بفضل  
وجهه الفنية الصليحة ، وجدده العظيم على

هكذا من الجهل







# اول التهام فضائي بين مركبات



■ أن ايون جيستار ديسقان عقيلة الرئيس الفرنسي تداعب كلما في حديقة الإنزبه ■

# الاول مرة في تاريخ فرنسا ٦ نساء يدخلن السلطة معاً



■ **الوزارة الجديدة العيس مؤننيه** — **سيتي** ■

الحكومة الفرنسية ، بعد التعديل الذي اجري عليها أمس الاول ، أصبحت تضم ست نساء ، وهو رقم لا سابق له في تاريخ الحياة السياسية الفرنسية .

فقد عين الرئيس الفرنسي امس الاول السيدة اليس سوتيه سيني وزيرة للجامعات بعد ما كانت امينة سر دولة لشؤون الجامعات ، والسيدة مونيك بيلوتيه امينة سر للدولة لدى وزير العدل ، والسيدة مونيك باسكويه امينة سر دولة لدى وزير العمل .

وربط المراقبون بين هذا « الحشد » النسائي في الحكومة ، وبين رغبة جيسكار ديستان في إرضاء الحركات النسائية قبل الانتخابات المقبلة في آذار.



**الوزيرة سيمون فاي**



■ **الرائدان جاتيبيكون وماكساروف اللذان أطلقا أمس الأول:** ■



■ الرائدان رمانكم وغريشكي: اللذان اطلقا الى الفضاء قبل شهر ■

يحاول الاتحاد السوفييتي تحقيق إنجاز فضائي جديد من طريق رحلة فضائية لم يسبق لها مثيل ، هدف إلى التحام ثلاث مركبات فضائية انضمام روادها لرواد الأرضي ، والأمم معلقة على رأسيها فضائيا فلانيس جيتشوكوف وأوليف كاريوف اللذين شكلتا إلى الاتحاد السوفياتي على متن المركبة «سويوز - ٢٧» للاتحام مع محطة الفضائية «ساليوت - ٦» . ويقيم في محطة الفضاء هذه روادها رومانينكو وجورجي غريشكو اللذان ربحا بكندا . «سويوز - دب» بالفضة ساليوت لشهر في الرحلة الأولى لعملية الاتحاد الثانية . وفي وقت عملية التحام «سويوز - ٢٧» مع محطة الفضاء «ساليوت - ٦» تساعة الزاوية من بعد رادسي بوتيوت بيرت . وهذه أولى رحلات فضائية بشرية إلى تقدم فيها ثلاث مركبات وهي تدور في مدار فضائي .

وتأتي هذه العملية الأخيرة من حيث أهميتها بعد  
الطرحة التي تمت على الأمير « ماغولة من  
البرنجين » وقد قام ماغولة من السواح  
إذا كانت طريق التطلعات لا تزال تنتظر مزيداً  
من الأنواء « فإن طريق الترقى لم يتجهدها جميع  
سلالة الأنواء « وهذا عربي أمريكي « في طريق  
يدي على القمر »  
وجمع راجع الفناء « يتم بينها بناء على  
الصل ضروري واحد . « هو الصالح  
ناتقته على رفع المثلل أو قوة الدفع فالصالح  
حكم على وجه تحقيق في مقدار الكيفيات التي  
لا يمكن وضعها في مدار حول الأرض « أو أظناها  
في القمر « أو إلى أي كوكب آخر  
الصالح « سائرون » « هو الصالح  
وحيد الكبر الذي جري ظهوره في الولايات  
المتحدة « يوم شن الرئيس السابق أبراهام جون  
يدي زنجبار « بولتن » القوي في ١٩٦١ .  
هو الصالح ينتقل من مرحلة الأولى  
للتقدم المحركات لها ترقى دفع تبلغ ٧٧ ألف  
بوصلة تقريبا « إن أكثر من أربعة آلاف قوة  
الصالح « أطلس » الرابع التي أطلق رجال  
فضاء بنسبة ميكروسي إلى مدار أرضي .

**حرك قيد التطوير**  
 «ولدي «ناسا» أيضا قيد التطوير» بحرك  
 «ويجري جبار هو الحرك» «ف - ١» الذي يبلغ  
 «الذاتانية ٧٥٠ كيلو غرام» «وهي قوة  
 «مادل مجموع نوع الحركات الثمانية للرحلة  
 «أولى يسبح» «سائرون ١»  
 «وقد بين بسرعة ان «سائرون ١» التي  
 «تستطيع رفع ١.٤١٥٠ كيلو غراما الى مدار حول  
 «الارض ١ لا يفي التقييم بالهمة» «ولكن كانت الحاجة  
 «الى صواريخ نوع اكبر» «وكان الحل  
 «وتجميع وحركته من طراز «ف - ١»  
 «تجميع واحد أطلق عليه اسم «سائرون» «ف -  
 «سطح نوع قدرها ٢٢٧٥٠٠٠ كيلو غرام» «ف  
 «الرحلة لها ١٥٠ كيلو غراما من نوع الدفع في  
 «الرحلة الثانية» «وذلك» «ف - ١» كيلو غراما أخرى  
 «الرحلة الثالثة» «ولذا تستطيع هذا الصواريخ  
 «ان يرفع الى مدار حول الارض ١.٨٠٠ كيلو غراما  
 «بذلك الى القمر ٤.٥٥٠ كيلو غراما»  
 «كانت هناك مشكلة واحدة وهي انه يجب بناء  
 «بحرك «ف - ١» «فعلًا» «على أساس  
 «البيدي» «ولكن ان طاقه المرحتين الثانية والثالثة  
 «تتمتع على تحقيق لارتفاع جيد من الحركات  
 «الباروخية وقودها هو الهيدروجين السائل بذا  
 «من الوقود المادي الكيروسين» «اذ ان الهيدروجين  
 «سطح نسبة من الطاقة تزيد عن الكيروسين بمقدار  
 «بالغة» «واذا كان استخدام الهيدروجين اكسر  
 «سوية» «ولكن مخزنه في خزائنه الوقود في درجة  
 «ملوية تن الصفر لكي يظل سائلا»  
 «ويفترض ان «سائرون» «ف - ١» يمكن  
 «مهندسو وكالة الفضاء انهم» «يمكن  
 «تجنبا للحمولة» «هناك ثلاثة» «وجود ينبغي  
 «الاجابة» :

- ١ - القيام برحلة مباشرة بواسطة صاروخ نابل يسمى « نوما » بوزن طاقة يقارب قدرها من ٤٤٠٠٠ إلى ٧٥٠٠٠ كيلوغرام .
- ٢ - القيام بالبقاء في مدار حول الأرض يتطلب إطلاق صاروخين من طراز « ساتورن » .
- ٣ - القيام بالبقاء لسنة فضائية في مدار يتطلب استخدام صاروخ واحد من طراز

مري ليحبيب السندام ساروح واند ما سورو

« ستونين » رقعها .وب القمر .  
الطريقة الثالثة

ومع ذلك فإن الخيار كلما تألموا الفريضة  
 للكتابة كما وجدوا أنه أكثر جاذبية - وأصدر  
 أصابعه ذلك - أنه نقل أمثال الفريضة والاشتراك  
 بين فئتين يحاول أن يحققه جيبين كبيرين نسبيا  
 في الفضاء. كما أن هؤلاء القوم من صارع المليونيين  
 الذين هم القوم في حركة الفضاء في حالة التدمير  
 الأولين وما يكون مريبا. فريضة أستاذ في  
 أن ينسك وأما لا في شخص في تلك الحالة.  
 وحيث أنه قد طرقت فكرة في حركة الفضاء،  
 من الكريمة الاستيعابية (الثانية) قد تسبب حدوث  
 انتحار إذا أصبحت شرارة بالقوة الدويرة  
 الانتحارية. فضلا عن ذلك فإن الحركة الضخمة  
 التي ستقضي بالجملة على شخص القوم الذين ولما  
 أمام حقيقة - أن حركة ضخمة في ذلك شأن  
 مع أنه قد ذكر في نطاق 10 كيلومتر اقتران  
 من سطح القمر - ما يتبع السطح اقتران القمر  
 إلى سطح القمر أو السودة - إذا انتحار القمر  
 في اليوم (أبولو) في الدائرة في الفضاء. كما أن  
 السطح - أبولو - أبولو - سكون قدرة على  
 الحارة وتوسيع الأحالق للقيام بها المساعدة على  
 تجنب الانتحار الكبير من الحركة المسيرة  
 في الفضاء.

ولهذا تقرر بعد دراسة قام بها وفات من  
المهندسين واستقرت بالبحر الساعات ، ان  
طريقة الالتقاء في المدار القمري هي افضل الطرق

**الملك :**  
وأعدت خطة لعملية الإطلاق بنت فكرتها في  
المطار بسيطة ، وفهموا أن يرفع الصاروخ  
« سلتورن » مركبة الفضاء بواسطة الرافعة  
الأولى والثالثة إلى ارتفاع 18 كيلومترا تقريبا  
من يدي أسطول المركبات المحرّجت ( التسعين المركبة )  
والثاني من الصاروخ ) بحدود اثنين وثمانين  
وربم غرض آخر لجميع أنواع المركبة وبمسند  
بمسارها وبعد بواسطة الحاسبات الالكترونية  
الزمنية . وبعد ذلك يجري إطلاق المركبة  
في اللحظة المناسبة ، وذلك تزود رافعة الباليستوك  
فتابع ( التسعين ) كيلومترا في الساعة وهي السرعة  
اللازمة للتأقلم من جاذبية الأرض .  
ويعدنا تنفيذ المركبة وجهتها صوب القمر .  
ويبدأ اللاهوت عمليات البيروك والإنكشاف  
والإقلاع من ممرودن ، وستتكرر ذلك كله نحو  
مسار أبدا . هكذا تكون الحياة .

■ **المجلة ١١** من قائمة المجلات ■

سائرون . وقد استبعدت بسرعة فكرة القيام برحلة مباشرة إليها تتطلب مراكبا خاضعا للاحكام الجمركية للبلاد . ورغم ان صياغة « نونا » انظر فيما يلي ان يقع امامها من صنفه من يلم الا بعد عام ١٩٧٠ . والمعروف ان الرئيس كينيدي - بناد على توصية اينستون بوبسون الذي كان حينذاك نائب الرئيس ورئيس المجلس القومي لشؤون الفضاء - حدد مشروع البويوت على سطح القمر في الابد البعيد وكانت سائرون تيد التفتيد بالفعل .

**الطبيعة الثانية**  
 أما الطبيعة الثانية التي نترادى للملءاء ،  
 فهي ارسال ثلاثة ملأحين يسبقته «بولو» الي  
 امداد حبل الارش ، وتلك متصلة بالرحلة :  
 «الصاروخ» «ستورن» ، و في الوقت الذي يجري  
 «الصاروخ» حبلان من خراي «ستورن» ، ويحل  
 في راسه شخص من الزودف ، وهذا الصاروخ  
 الحامل للصاروخ يتأخر مع «بولو» في امداد  
 القودر من بعد الي الرحلة الثالثة للزودف ،

سائرون .  
وقد استجيبَت بسرعة فكرة القيام برحلة مباشرة  
إليها لتطلب صياغتها مثل الحجم للقلعة . وقررت  
أن يصارع «نوما» الخطر من أجل أن يقوم بالهمة .  
منه صانع لم يلم إلا بعد عام ١٩٧٠ . والمعروفه  
أن الرئيس كينيدي حينذاك قد توسع ليقبل  
ويستوعب الذي كان هناك قلب العربي ورئيس  
الجلسة القومي لشؤون الفضاء - حدد مشروع  
البروز على سطح القمر في هذا الوقت وكانت  
تستقر قيد التنفيذ بالفعل .

**الطريقة الثانية**

أما الطريقة الثانية التي تتزامن للمياه ،  
في إرسال ثلاثة ملايين يسفينة « أبولو » التي  
تدور حول الأرض ، وتقتل مريضة بالمخلة الثالثة:  
« ستورن » ، وفي الوقت ذاته يجري  
إطلاق صاروخ ثان من طراز « ستورن » ، يعمل  
في راسه شخص من الوقود . وهذا الصاروخ  
المعمل للوقود يمشي مع « أبولو » في المدار  
ثم ينفصل عنه ، ويطلق الحيلة الثالثة الملقدة ،



## اختیار "سیمنسن" کا لعبہ کرے فی اورو

اسفر الاستفتاء الذي تجريه مجلة غراسي لتحويل الفرنسية عبر الجبلات الريفيه الى اقليم سنويا منذ عام 1961 لتخيار احسن لاصي ذكره القسم في اوروبا لعام 1977 من بعض الهجمات .. بين 22 و 23 ايار من تقريبي بينهم اسم المالبين بلوربين اصاب نافي ديمانو .. الفرنسيين والسوفييتي اصحاب لاف في اوروبا في العام الماضي .. وام ملك ايشيا في الترشحات جريت مولر لافي بلير .. بينما تقترى الي المركز الخلف في جويسكيرو نافي ديمانو ويكراسي وهاداف اوروبا في العام الماضي ..

[illegible]

**الاجرام :- نقطة**

ينوي ان يخطو اليه ..  
وكرر : انه ليس من الطبيعي  
ان تحقق الدول ايتها بقطاع لجواز  
من ارشدي دول مجاورة ، وليس  
القرصون ان تفتار تسفها من  
الحدود بالحدود على الجوار ما  
يقطع الى الخافض من تسفها .  
في عمر تفتت فيه كل مناعيم  
الدفاع البقرة بالقرص .  
المستعمرات لا  
الاجرام ..

وشجع  
 العرب  
 وقال : ان بيننا  
 واحدا من القضية ..  
 يريد ان يتركنا ولا  
 يهتبه . يريد اننا  
 اراضي بلادنا واقبله .  
 وهو بهذا يريد كذا ..  
 مغرقة ، يذهب وشعبه  
 الضلال التقنية ايضا  
 التي تشتمل الاسلحة  
 نفسه وشعبه مرة اخرى  
 يشجع العرب بكل ما  
 يمكنه من اجل

وحديث ومرارة مرار  
 الحب السرايبي مرار  
 مرر التيمم والتزل وحدا  
 ووجه السباي وحدا  
 في الهذيلة قتلا : قت  
 لك في طروس السلا  
 تفت ولا نرد خدج فت  
 اخرى في طروس العرب  
 فرصة عريك وعر  
 آت التي تدعو الى  
 على مدى الأيام بغير  
 القارة - ١، ش. ١، ١

**مسؤولون سودانيون — تتمة**

يستأثرون بما يهتمونه محادثة امريكية  
هزلاً لاجلهم بل دم تحركات  
السلام العالمية بصورة عتية .

وكانت الوكالة : واباغ مسؤولون  
الذين كيار في طارة افريسي كارتر  
اناء رحلته الى الرياض في الاسوع  
الماضي ، الحصين بل يدون ان الملكة  
العرمية السعودية تحركت نحو الخوف  
الاجريكي بشأن القاتسنيين ، وهي  
الاشرة الى معارضة الرئيس كرتسر  
المملكة لكافة دولة . فالتحسين مسئلة  
وتضخلة وحنا فيما يربطنا مساح  
الاردن . اناء الرئيس، كارتز اسس

لستم ١٩٦٧ بما فيها القصر  
الحقوق الشريعة للنفد  
لكل حكم في تقرير المصير  
واعلى انهم اهد ولي  
رئيس الوزراء ، الذي عهد  
كارتز اجتماعا خاصا  
الرياض في ميدان ما  
السودي في مظلة مع  
الامريكي . وقد رفض  
اعتراضات الرئيس كارتز  
التحريض القاتسنيين بوجه  
الشريفي للقاتسنيين ،  
القاتسنيين يقولون وراء  
التحريض وان لهم وهدم  
تألمهم

توجهت فنياً لدى وزيره ووجهه السي  
الرياضي في التماس من حكومة الكويت  
الحاجي « أ » يتوقع أن يرحل  
السويديون خطواته نحو السلام .  
وكذلك « رويترز » : وقال المسؤولون  
السويديون أن التفرقة الكويتية  
والحكومة الشاذلة مع الكويت كارتز،  
قد انتهت بالحاجة إلى إعادة إعلان  
موقفهم .  
وكانت طائرة الرئيس كارتز تغادر  
الرياض ، على أبلغ الخطة مسعود  
التيسيل وزير الخارجية السعودي  
الضخمين أن الكويتي السعودي  
والكويتي كارتز متفقين . وقال أن ذلك  
خالف أبلغ الكويتي أن الكويتي أن  
سلام عادل ودام ، في الشرق الأوسط  
يجب أن يتفق شريطين مع انسحاب  
إسرائيلي كامل من الأراضي المحتلة

[illegible]

■ جرى منذ أيام في برلين عاصمة ألمانيا الديمقراطية السباق الدولي  
للتزحلق على الجليد، أنزل كأس التتويج .  
وقد تمكنت السوفييتة إيرينا بريدنيسكا من الفوز بسباق الـ ٥٠٠ متر  
قائمة المسافة -١٩٩٠ ثانية- كما تمكنت الألمانية الديمقراطية ماريان  
ديمان من الفوز في سباق الـ ٣٠٠٠ متر والتحق بصوم السوفييتات بطوقة  
بنك مليارات العلام سيلينا بورك (كندا) وإيرينا بريدنيسكا (الاتحاد  
السوفييتي) .  
وفي الصورة الألمانية تيرزا إرينديسكا في سباق الـ ٥٠٠ متر الذي  
عُزِّز به . (صورة من أ.د.د.)

الدورات المدرسية الرياضية  
للمحافظة الشمال تبدأ اليوم

**- كوروا وإتالا :** السبت ١٩ منه : على بطولة تقوية القاعد - صيدا بطولة كرة الطاولة للرجال - كوروا وإتالا : الأحد ٢٠ منه : سباق الضاحية للرجال والفتيان كوروا وإتالا : مدرسة صيدون الوثائقية مجديون - السبت ٢١ منه : مسابقتا كرة الطاولة للصارف من الجنسين على بطولة تقوية صيدا الرسمية للصغار - الأحد ٢٢ منه : سباق الضاحية للأحداث والصارف من الجنسين مدرسة صيدون مجديون - الأحد ٢٣ منه مسابقة كرة الطاولة للأحداث - كوروا وإتالا : على بطولة تقوية القاعد - صيدا : يشترك في مسابقات الطاولة ٥٥ مدرسة و ٢٢ فريقا و ٢١٨ لاعبا ويشترك في بطولة سباق الضاحية ٣٦ مدرسة و ٩٤ فريقا و ٥٥ لاعبا.

**سور حول ملعب المرداشية**  
قال لنا سلسين غزاله رئيس نادي السلام الرياضي ، بان  
الجنة بلشيت بوسع سور حول ملعب المرداشية .  
مناقذه ، ويستمد في وقت لاحق الى انشاء مدرجات وغيرها  
من اجل راحة المتفرجين .

تحدّية القدم يقتدر :

- تلبية دعوة الاتحاد السعودي للعب مع فرقته
- اقامة دعوى على محتاي مقرّه تمهيداً لاصلاحه
- مطالبة الاندية بتسديد الدّم المتوجبة عليها

[illegible]

أبرز النقاط التي عالجها اتحاد كرة القدم في جلسته الأخيرة كانت اقتصاد الجوائز المالية بين اللاعبين المحترفين، وسرعة إخلاصهم، وقدمهم في العمل، وأسلحته، والخطوات التمهيدية لتكوين منتخب الشباب الذي سيضاهي قوة الاتحاد السعودي للعب مع بعض

نسة وود  
والصعود

لا اذكر في اية سنة نزل فريق من الدرجة الاولى الى  
الفئة الثانية ، وصعد مكافئ بطل الدرجة الثانية ليلعب في  
عداد فرق الصف الاول !  
ربما حدث هذا منذ عشر سنوات او اكثر ، من هنا  
يصعب التحديد ، اذ لم يد احصنا الى سجلات  
الاتحاد ، اذا بقي هناك من سجلات .  
الذي اذكره ويذكره هواة اللعبة الشعبية ، وانديتها  
بنوع خاص ، ان عملية السقوط والهبوط قد توقفت في  
بلادنا من زمان بعيد وبعيد جدا ، رغم ان الهبوط مثل  
الترقية ، امران لا مفر منهما في اعقاب كل موسم ، وبعد  
انتهاء كل بطولة .  
ففي الاتحاد السوفياتي عاد فريق سبارتاك موسكو  
الى الدرجة الاولى ، وذلك بعدما فاز ببطولة فرق الدرجة  
الثانية .

وسبارتاك له تاريخ طويل وعريق في ميادين كسرة القدم ، ورغم ذلك سقط بلا ضجة ، وصعد من دون ضجة ايضا .

وعنفنا يختلف الامر . منذ عشر سنوات ، وأكثر ، كما سلف القول ، للاتحاد يحاول ، في امتساك البطولات الماضية ، ان ينزل الاخير في الدرجة الاولى ، حسب القانون ، الى الفئة الثانية ، ويدعو بطل الدرجة الثانية ليحل مكانه ، في ضوء القانون ايضا ، فيفشل ، ويضطر الى طي القانون وتجاهله ، نتيجة المداخلات وعرائض الاحتجاج ، وصحبات التهديد والوعيد ؟ وهكذا ، استمر الحال على هذا التوال . الاخير يبقى مكانه ، والبطل المكافح لا ينال حقه . لان الحق عنفنا لا يعطى عبر القانون اتنا عن طريق القوة !

من هنالم تبطل الفرقى . ولا تبطل العقوبة ، ولا تغفر معها ايضا الاتحاد ، الذي فشل في تطبيق القانون ، وفي تنفيذ البطولة ، ولو كانت بطولة من نوع جديد ، ليس فيها هبوط ولا صعود ! .

وتلك لماسة تميشها انبة الصف الثاني ، ولا ممن يسأل عن عذابها او يرحم كعاجبه ويقول لها : لقد استحققت الترقية فاصعدي !

فهـ.خـ

هؤلاء سيدافعون عن الوان  
الكرة البيضاء في السعودية

تقرر دعوة الاديين الالية اسمائهم الى حضور التفرين اللسي ستقام  
ايام : الجمعة ١٢ ، الاثنين ١٦ والاربعاء ١٨ الجاري الساعة الثمانية  
بعد الظهر على ملعب برج حيدودم :  
رياض مراد ، بيبيك ، طوسيفي ، وليد تير الدين ، اميل  
رستم ، عثمان الحاج ، عيده لرح ، يوفو ، عثمان ابو دياب ، حسن عويد،  
يوسف صطوب ، الطوار جرجس ، كريك ، امو ، رول مخل ، حسن  
شاكيتلا ، ريسان شعون ، ورا حسن بخصن مقدور .  
ولقد التذات العامة اليى الالية اللقونية اعطقتا بواجبات الالدية  
والاديين المخصوص منها في تظلم شكل القنضات الوطنية وخطبت التيم  
القديم باء جاء فيها :  
كل قنط ، بالوقت نفسه ، ان بعض الالدية والالديين يلينون  
اترق في منعمة الاتحاد ، واتيتشارك لادين ليسوا موقين على  
كشوتها ولاادين يلينون لرق لا يتنوقها ، وهذا مخالف للقوانين الرسمية  
الاجراء ، وسنرسل كل مخالفاتقنماتقبر موكيتها نرجى من الجميع  
التدب بالانصرص القنونية .  
كللك قلت الالدية العامة اللالديةالتي تسعين بالخصص القنات بدور  
حكم اجارباتها نرجى من هؤلاء تالينحكم قنوقين قنيل مودع الجوارات  
لتي لا يساء اليى السمعة اللالدية وهما تكمين .

[illegible][illegible][illegible]



لضاح من أرض الوطن بقوة السلاح ، علينا ان نقرر سياسة دفاعية مبنية على ضوء هذه السياسة نبنى جيشا بعد ذلك نقرر كيف يجب ان نسلح هذا الجيش ، ان في ضوء ذلك نملج قضية لوائين ، وكلنا خائفون فلسطين . لكن هناك منطلقا منطقيا عسكريا ملج بها قضية اللوائين بكل جراءة اخلاص .

ونأمل ان تلقى منكم تجاوبا ايجابي على هذه الأرض التي نعيش عليها كي نقيمها لإنقاذنا وهذا فرض علينا بل التمام بل واجب اخلاص .

فإذا واجهنا هذه القضية بشجاعة حزم وجدية نكافا من روح المعركة لصيرية اما اذا لم نعمل فخرنا كنا ولا وجعنا وحكمنا في خضم قضية لشعبنا وحرقاتنا بالاد في نوحى لا طم الله دماها وعاقبتها .

وقال : جميع هذه الاقوال وردت في كتاب « سياسة جيش لبنان » صفحة ٦١ .

وخلص لحدود الى القول : ان جل انتماء جن اللبنانيين والفلسطينيين لتلك من ان خلاصهم بيدهم ، وان عليهم ان يتنبهوا لحدودهم ويحترقوا بخطرهم ، يتنبهوا لحدود الدولة ولا تعرضوا لبركات لكر من كرامة الوطن والقيم .

الذين انتمى الى الامة اللبنانية ، وكان التجاوب من قبل اللبنانيين مئة بالمئة ، ونحن اليوم ننظر على آخر من الجبر المرحلة الثالثة والاخيرة من تحقيق الوفاق الوطني ، وهي اعلان صيغة الوفاق الوطني ، هذا مع ايمان بان الملة ليست في الصيغة ، بل في نفوس اللبنانيين مسلمين ومسيحيين ، لان المسيحيين يخافون على مصيرهم والمسلمون يخافون اذا بقيت الحال على ما هي عليه الان .

واضاف : لا يفتقر لبنان من وضعه الحالي السيرة الا علمية الدولة ، فالتجارب في لبنان هو حجة المسيحي كما هو حجة المسلم ، فلي علمت الدولة لا يفتقر الى علمية تسلم المراكز والمسلمون يخافون اذا بقيت الحال على ما هي عليه الان .

واضاف : لا يفتقر لبنان من وضعه الحالي السيرة الا علمية الدولة ، فالتجارب في لبنان هو حجة المسيحي كما هو حجة المسلم ، فلي علمت الدولة لا يفتقر الى علمية تسلم المراكز والمسلمون يخافون اذا بقيت الحال على ما هي عليه الان .

مسلوبها السياسية ان طرح حلا للمشاكل السياسية ، وكلنا يعلم ان جعل الحكومة للكل هو الضمان هذا الطرح هو الضمان وهذا الضمان هو الضمان .

والتي ليس هناك من تخفى ، والمسلم هو الصحيح ، فهناك تعاون وهناك اتفاق طبيعي بين السلطات اللبنانية والتشريعية .

٢٣ ثانياً - تنمية

وعما اذا كانت قد اختلفت توصيات لجنة بشأن مراحل الوفاق اجاب : هذا ما كنت اقول ، انا بالصيغة للتوصيات فالاجتماع ككل الى الزعماء اقبل لاستكمال البحث ، ونتمنى نستطيع ان نقول ان هناك راي ، ان هناك قواد واساسا يجب ان نعلن بصرح وقت ، هذه الامس ياتي علينا اللبنانيون ولا يجوز ان يصار الى التخلية في طرح هذه الامس في هذا للقرار بالذات ، حتى كما قلت نتمكن من مواجهة الاحداث بالموقف الوطني السليم .

اما الصيغة المستقبلة من حيث التفاصيل ، ومن حيث بناء الدولة في مختلف القطاعات ومختلف الحقل ، في ما تطرح اليه في الحكم ، فهذا امر يجب ان يتبع هذه الامس والمبادئ العامة ، ولا يمكن ان نقول انه تقرر في هذا الاجتماع ، ولكن كان هناك اجراء حول هذا الموضوع يقضي بوجوب الاعراع في اعلان الصيغة السياسية الصالحة لتراسد الوفاق الوطني عليها .

٢٤ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

٢٥ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

٢٦ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

٢٧ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

٢٨ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

٢٩ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

٣٠ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

٣١ ثانياً - تنمية

الميليات ذات الصلة الاسكنية ، والميليات المبنية او القائمة لها ، او الصلة بها .

المعدل ابيست تمسجل مليون ساعة طرآن - تنمية

التي كان للاحداث على الخطوط مما جعلنا نتردد في البدء بشروع كبر كذا في وقت صعب . ويمنذ انتهاء الاحداث وجدنا ان الحقوق التي كنا قد حصلنا عليها من قبل تسير رحلات الى نيويورك قد زالت ، وانه يجب القاضية من جديد للحصول عليها ، ولذلك نحن الآن ننظر الوقت المناسب الذي نعود فيه حركة النقل الجوي بين بيروت ونيويورك الى سابق جودها لتجني مشروعة القضي .

التي كان للاحداث على الخطوط مما جعلنا نتردد في البدء بشروع كبر كذا في وقت صعب . ويمنذ انتهاء الاحداث وجدنا ان الحقوق التي كنا قد حصلنا عليها من قبل تسير رحلات الى نيويورك قد زالت ، وانه يجب القاضية من جديد للحصول عليها ، ولذلك نحن الآن ننظر الوقت المناسب الذي نعود فيه حركة النقل الجوي بين بيروت ونيويورك الى سابق جودها لتجني مشروعة القضي .

جبهة الاحزاب - تنمية

٢ منظقات

للفواق والسيدة

٣ منظقات

للفواق والسيدة

الانوار

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

الانوار

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

الانوار

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣

٢٨٧٢-٢٨٧٣



